



Indhold

Side 2-3

Skodsborg

Jægersborg Hegn

Side 3

Aktivitetsskema

Side 4

Byvandring i Raadvad

Side 5

Eremitagen

Side 6

Carlsberg By

Side 7

Søfartsmuseet

Side 8

Fynske Herregårde

Side 9-10

Enrum

Side 11

Medlemsinformation

Side 12-14

Referat af

generalforsamlingen

Side 15

Nyt fra Rudersdal

Museer, Historisk Arkiv

September 2013



FRA LOKALHISTORIEN

Historisk-topografisk Selskab for Søllerødegne



**Hvad sker der bag elefanterne??
Hør om fremtiden for Carlsbergområdet
Se mere på side 6**

Redaktion: Anita Mikkelsen, Ellekrogen 8, 2950 Vedbæk
Morten Trommer, Morlenesvej 10, 2840 Holte
Martin Wilson, Lyngbygårdsvej 17 B 2. tv. 2820 Kgs. Lyngby

Historisk vandretur i Skodsborg og Jægersborg Hegn

Onsdag den 18. september kl.17 til kl.19

Med Jon Voss, den nye museumsleder Rudersdal Museer og Søren Petersen, næstformand i Historisk-topografisk Selskab

På en kort vandretur i moderat tempo ser vi på historiske minder i Skodsborg og nærliggende dele af Jægersborg Hegn. Undervejs fortæller vi om områdets og de enkelte steders historie, også set i bredere historiske sammenhænge. Turen tager dog først og fremmest udgangspunkt i det, som vi kan se i dag. Dette garneres med eksempelvis svampe og andet, som skoven vælger at vise os på turen. Kort sagt, vil vi opleve "Skovens Perler".

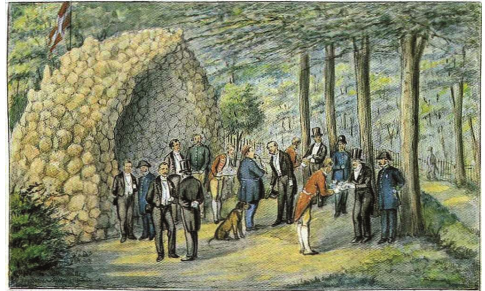
Tilmelding: Sekretariatet tlf. 46115652

Skodsborgs historie i store rids

Området har været beboet siden oldtiden .Men siden år 0 og frem til slutningen af 1700-tallet har her været relativt mennesketomt.

I middelalderen var her overdrev for bønderne i Nærum og sandsynligvis Stokkerup. Denne udnyttelse satte Christian den Femte en stopper for i 1670, da han fik udvidet Jægersborg Dyrehave.

Strandmøllen, som først var kornmølle og siden papirmølle, medførte områdets første større befolkningstilgang. I Skodsborg var der dog fortsat roligt og fredeligt. Der har sandsynligvis været nogle få fiskerhuse langs kysten. I 1725 kom de to første større landsteder til: Retraite og Skovsborg. Skovsborg har senere givet navn til området. I den florissante periode i slutningen af 1700-tallet kom industrien for alvor til Skodsborg. Englænderne Harris og Nelthrop startede bl.a. et garveri på Retraite. Med Englandskrigene sluttede deres eventyr, men Drewsen, der havde effektiviseret Strandmøllen, tog over, og industrien var kommet for at blive. Det sidste levn, hattefabrikken, lukkede i 1970. Samtidig med industrien i Skodsborg kom der flere og flere landsteder til. Frederik d. 7. købte Skovsborg i 1852 og har i det hele taget sat sit præg på området. Han udvidede Skovsborg til Danners Palæ og byggede receptions- og statsrådsbygningen, siden kaldt "Villa Rex", samt grotten på bakken. Skodsborg var blevet "regeringsby". I Jægersborg Hegn, der i 1832 var blevet udskilt fra Dyrehaven, gravede han i oldtidens gravsteder. Og efter "fyraften" fiskede han i Øresund og i skovens søer, bl.a. Skodsborg Dam. Frederik den Syvende døde i 1863, hvorefter Grevinde Danner tog over. Efter hendes død i 1874 blev de kongelige besiddelser solgt til flere købere, og i dag er disse ejendomme en del af Skodsborg Kurhotel og Spa. I 1874 var et andet stort hotel, Skodsborg Badehotel, blevet grundlagt. Skodsborg blev en kurby.



*© Høsten 1740 ved Høfte de Jørgensen
Og af Jørgensen, lidt vorte i Øresunden.*

Jægersborg Hegn

Jægersborg Hegn var en del af Christian den Femtes vildtbane, Jægersborg Dyrehave. Den første Jægersborg Dyrehave blev etableret af Frederik den Tredje i 1669 som en vildtbane. Dens udstrækning var dog alt for lille til sønnen, Christian den Femte, som havde været på dannelsesrejse i Frankrig hos Ludvig den Fjortende. Der havde han lært, hvor stort arealet skulle være for at dyrke parforcejagt. I 1670 udvidede han Dyrehaven med ca. 6 km mod nord. I området lå landsbyen Stokkerup med dens 15 gårde. Den blev fjernet for at give plads til jagten. Dyrehaven var forbeholdt kongen, kongens ansatte og kongens gæster. Først i 1759 blev Dyrehaven åbnet for offentligheden. I 1832 blev Dyrehaven skåret over i to ca. lige store dele: den nuværende Jægersborg Dyrehave, syd for Mølleåen, og det nuværende Jægersborg Hegn, nord for Mølleåen. Jægersborg Hegn strækker sig ca. 3 km mod nord og er i dag en almindelig, forstligt drevet skov. I Jægersborg Hegn er der fortsat mange bevarede oldtidsgrave – en del af disse har Frederik den Syvende gravet i, heriblandt Guldhøj, der har fået sit navn efter fundet af et træskjold belagt med guldblik.



Frederik VII undersøger en Grønsøj og Skodsborg i September 1863. Efter Tegning af J. Magnus Petersen.

***Mødested - Skodsborg station , på øresundssiden– Turen slutter samme sted.
Turlængde:ca. 5 km.***

Aktivitetsskalendar Efteråret 2013

(Arrangementerne er som altid kun for medlemmerne)

Den 8. september: Sensommerudflugt til Selsø og Ledreborg

Den 18. september: Skodsborg og Jægersborg Hegn

- se side 2-3*)

Den 4. oktober: Byvandring og besøg i værksteder i Raadvad
se side 4 *)

Den 8. oktober: Foredrag om Eremitageslottet se side 5

Den 23. oktober: Besøg i Carlsberg: Byen se side 6*)

Den 2. november: Besøg på Søfartsmuseet se side 7*)

Den 12. november: De fynske herregårde -se side 8*)

Den 24. november: Engleværksted - se side 10*)

*) Husk tilmelding, og at melde afbud i tilfælde af forfald
Sekretariatet tlf. 46 11 56 52, eller på Birs@rudersdal.dk

En tur rundt i det gamle og nye Raadvad med besøg på flere af værkstederne Fredag den 4. oktober kl. 14 -16

Da besøget i maj måned var overtegnet, har vi planlagt et nyt besøg i Raadvad. Raadvad ligger enestående midt i Dyrehaven og er et interessant lille område. Raadvad er en af Mølleåens mange møller, som blev grundlagt i 1643 som hammermølle og polermølle til fremstilling af våben og landbrugsredskaber og senere fremstilledes krudt på møllen.

Det blev et lille fabrikssamfund midt i skoven med værksteder, boliger til arbejderne og skole til deres børn, i alt et samfund for ca. 100 mennesker igennem 300-400 år. Den kendteste virksomhed blev "Raadvad Knivfabrik". *Etnolog Anita Mikkelsen vil gå en "byvandring" og fortælle om Raavads historie, om husene og det liv man levede, her hvor hele rammen om denne lille enklave endnu er eksisterende. Et meget værdifuldt industriminde.* Mange af husene ligger der stadig, men nogle har naturligvis fundet lidt anden anvendelse. Raadvad blev fredet i 1983, og Staten har siden overtaget Raadvad, og området administreres af Jægersborg Skovdistrikt.

Værkstederne:

Raadvad har i de senere år fundet en ny måde at bevare sin eksistens på. De tidligere arbejderboliger og fabriksbygningerne er lejet ud til private håndværksfirmaer, som bl.a. beskæftiger sig med restaureringsarbejder på historiske bygninger og udsmykninger.

Vi skal besøge nogle af disse værksteder:

Vi kommer indenfor hos Maria

Hammerich, der er billedskære og

restaurator og hos stenhugger

Stig Andersen. De arbejder begge to

bl. a. med restaureringen af statuerne

i Fredensborg Slotspark, og der har

været bud efter dem til

Stockholm Slot. **Vi slutter af hos teks-**

tilkünstler og designer Lisbeth Friis.

Mødested ved Raadvad Kro (der kan parkeres i skoven bag ved kroen)

Tilmelding: Sekretariatet, Rudersdal Museer på tlf. 46 11 56 52



Eremitageslottets restaurering

Foredrag af Annette Straagaard

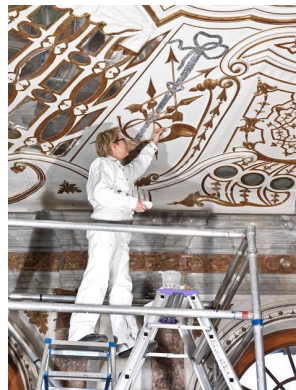
Tirsdag den 8. oktober kl. 19.30 i Søllerød Sognegård

Annette Straagaard, der er chef for projekter og ressourcer ved Styrelsen for Slotte og Kulturejendomme har forestået den nyligt afsluttede restaurering af Eremitageslottet. I sit foredrag vil Annette Straagaard fortælle og vise billeder fra dette spændende arbejde med en af vor omegns smukkeste seværdigheder.

Eremitageslottet er kun restaureret få gange og fremstår indvendigt ganske tæt på det oprindelige slot, som hofbygmester Lauritz de Thurah byggede efter ordre fra Christian VI i 1736. Slottet er et fornemt og sjældent eksempel på senbarok i Danmark og unikt, fordi den oprindelige sammenknytning til parforcejagtsystemet stadig er intakt, 275 år efter slottets opførelse.

Udvendigt har slottet haft en mere omtumlet tilværelse. Den seneste større restaurering blev udført i anden halvdel af 1880'erne af Ferdinand Meldahl bl.a. med en genfortolkning af facadernes dekorative elementer. Bygningens interiører blev ved samme lejlighed malet op, og har stort set ikke været rørt siden da.

Interiørene er nu restaureret for at kunne bevares for eftertiden, ikke mindst de unikke barokdekorationer i slottets beletage. Endvidere er slottets bastionsanlæg reetableret.



Foredraget beskriver restaureringsprocessen fra den spæde begyndelse over restaureringstilgang til udførelse og indvielse, og vil blandt andet beskæftige sig med.

- Bygningshistorien og dens betydning for restaureringen.
- Bevaringsværdier og restaureringsholdning.
- Beletagen før og efter - Silkerne i kabinetterne.
- Det enestående håndværk udført ved restaureringen og MEGET ANDET

Bykvarteret Carlsberg Byen

Rundvisning onsdag den 23. oktober

Kl. 14.00-16.00

Den mere end 160 år gamle og 33 hektar store bryggerigrund, hvor tidligere lå Gl. Carlsberg og Ny Carlsberg bryggerierne, er i dag en del af den danske kulturarv. Området er præget af stor skønhed bl.a. i form af flere af hovedstadens arkitektoniske perler. I løbet af de næste 15-20 år vil stedet gennemgå en forvandling til et nyt bykvarter. Det er et storslået udviklingsprojekt, og vi skal høre om, hvordan denne forvandling er styret og ser modeller og tegninger af områdets fremtid i showroomet.

Derefter skal vi på rundvisningen se områdets eksisterende bygninger, der er tegnet af nogle af samtidens bedste danske arkitekter, og hvor mange af bygningerne er fredede - endnu flere er bevaringsværdige, noget vi i HISTTOP har stor interesse for. Vi ser også, hvordan bygningerne omdannes til fremtidige formål, der naturligt hører til en ny bydel, erhverv, uddannelsesinstitutioner, forretninger, restauranter, udstillingsbygninger, kulturcentre m.m. Rundvisningen forestås af projektleder Niels Nielsen, byplanchef Jacob M. Andersen, begge fra Udviklingsselskabet CarlsbergByen, og Claus Billmann fra Carlsberg Real Estate der har adgang til Carlsbergs Bygninger.

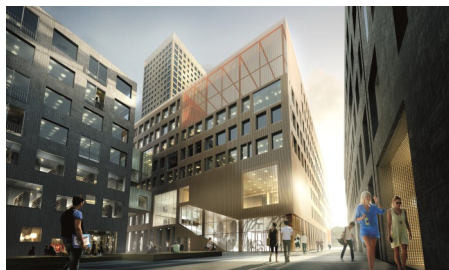
Arrangementet varer ca. 2 timer, og vi mødes i showroomet Olivia Hansens Gade nr.2, et pavillonbyggeri, der også rummer områdets administration. Der er parkeringsmulighed her.

Tilmelding: Sekretariatet, Rudersdal Museer på tlf. 46 11 56 52

NB! Arrangementet egner sig ikke for gangbesværede.

Der er mulighed for før eller efter at besøge Cafe Elefanten, der er placeret i den fredede bygning med Dansehallerne. Pasteursvej 20 Tlf. 88810811

Email: hannah@elefanten.me



Besøg på M/S Museet for Søfart

Det nye søfartsmuseum i Helsingør

Lørdag den 2. november kl. 14.00

Søfartsmuseet, der tidligere havde til huse på Kronborg, har fået nye rammer. Vores kendte arkitekt Bjarke Ingels har skabt et unikt museum i den gamle tørdok mellem Kulturværket i Helsingør og Kronborg. Museet er bygget nede i og langs indersiden af den 150 meter lange dok.

Cand. mag Trine Halle viser rundt og fortæller om det nye hus. Omvisningen vil desuden handle om museets forskellige udstillinger, hvor man for eksempel har sat fokus på emner som: "Livet i havnen", "livet om bord", "navigation", men også om, hvorledes tiden som sømand var i krigens skygge. Vi følger også skibshandel i 1700-tallet frem til den moderne skibsfart.

Omvisningen varer 1 time, og den betales af Selskabet.
Entre: 100 kr. for voksne betales af medlemmerne selv ved indgangen.

Tilmelding er nødvendig:
Sekretariatet, Rudersdal Museum tlf. 46 11 56 52



Herregårde på Fyn

Tirsdag den 12. november kl. 19.30 i Søllerød Sognegård
Foredrag ved historikeren Niels Peter Stilling.



Foredragsholderen, tidligere museumsleder i Søllerød, arbejder nu fuldtids som forsker og forfatter, hvor projektet "Herregården i Danmarkshistorien" optager en stor del af hans tid. Planen er et 4-5 binds værk. Det ambitiøse projekt er baseret på udforskning af de ca. 750 historiske danske herregårde og skal gennemføres i årene 2012-2016. Det første bind om Sjælland og Lolland Falsters

herregårde forventes at udkomme sidst på året 2013. Allerede nu er arbejdet på bind 2 om Fyns herregårde vidt fremskredent.

I foredraget i Sognegården vil Stilling for første gang løfte lidt af sløret for indholdet i bd. 2. Som sædvanlig vil han gå kronologisk til værks med præsentation af Fyns ældste herregårde, de middelalderlige Østrupgård ved Fåborg og Tranekær på Langeland. Renæssancen er på Fyn præsenteret ved nogle af vore allerbedste herregårdsbyggerier: Hesselagergård, Egeskov, Ørbækklunde og Holckenhavn. Fra baroktiden hører vi bl.a. om Valdemars Slot på Tåsinge og igen fra anden del af 1700-tallet møder vi nogle af vore fineste klassicistiske herregårde på Fyn med Hindsgavl, Krengerup og Langesø i spidsen. Fra 1800-tallet stammer de fleste af vore herregårdsbygninger, det gælder også Fyn og især Langeland, hvor vi på den nordligste del af øen finder Danmarks første historicistisk inspirerede herregård, Steensgård opført af arkitekten G.F. Hetsch.



Har-



rittslevgård ved Bogense

Hagenskov ved Assens

Enrum

Enrum er et af Øresundskystens ældste landsteder. Det blev grundlagt i 1731 af justitsråd Georg Christian Jacobi og optræder allerede i 1733 under sit nuværende navn, Enrum. I 1745 bliver Enrum overtaget af handelsmanden Michael Fabritius, som Jacobi skyldte penge. Efter Michael Fabritius tidlige død i 1746 førte hans kone Anna Marie Köster stedet videre. Den livskraftige enke overlevede endnu to ægte-skaber, før Enrum ved hendes død i 1775 overgik til sønnen Conrad Alexander Fabritius – adlet Tegnagel. Den succesrige købmand brugte efterfølgende store summer på at udvide huset, samt at anlægge en stor og kostbar romantisk have i engelsk stil. Efter Fabritius Tegnagels død i 1805 solgte enken Enrum, som efterfølgende havde forskellige ejere, heriblandt en kort overgang Christian Colbiørnsen fra Nærumgård. Enrums fik sin nuværende udformning med en rød murstensbygning i engelsk landstil i 1862-64 under Christian Danneskiold-Samsøe. Fra 1841-84 var Enrum i Odd-Fellow ordnens ejerskab, hvor det fungerede som hvile- og rekreations-hjem. I 2005 blev Enrum solgt til private investorer, som indrettede det til brug for liberale erhverv. Enrum blev ”landskendt” i 2012, da den røde hovedbygning dan-nede kulisse for skibsrederfamilien Zeuthens hjem i DRs krimiserie ”Forbrydelsen 3”. I foråret blev Enrum solgt igen nu på tvangsauktion for 72 millioner kroner.

Tiden under Fabritius Tegnagel

Conrad Alexander Fabritius Tegnagel lærte købmandsfaget i en tidlig alder, og i 1772 fulgte han i sin fars fodspor, da han overtog direktørposten i Asiatisk Kom-pagni. I sin læretid i Holland og Tyskland opbyggede Conrad Alexander et stort internationalt netværk. På Enrum udspil-lede sig et internationalt selskabsliv hvor forretninger, kunst og politik spillede sammen og bragte mange interessante personligheder til Enrum. En af gæsterne var den venezuelanske frihedshelt Fran-cisco de Miranda som besøgte Enrum med sin vært Carsten Anker. I sin dagbog beskri-ver Miranda sit besøg på Enrum, hvor læseren får et indblik i, hvordan haven så ud på Alexander Tegnagels tid. Her fandtes en grotte, en tyrkisk kiosk og et orangeri. Områ-det havde mange smukke træer og naturligvis et fantastisk skue ud over Øresund. Sam-me år som Miranda besøgte Enrum, lod den engelske skibsreder og handelsmand, Jo-seph Greenway sig male i Enrums skønne have af maleren Jens Juel. Greenway var i et hemmeligt kompagniskab med Fabritius Tegnagel. Ved at sejle under dansk flag på Ostindien omgik han sit eget lands forsøg på at monopolisere Ostindienshandlen. Green-way lod et af sine skibe omdøbe til ”Enrum”, som en hyldest til sin danske samarbejds-partner. Maleriet hænger i dag i National Gallery i London. I 1778 blev Conrad Fa-britius adlet under navnet Tegnagel; et navn fra hans hollandske oldemor.



C. E. Baagøe 1866

Fortsættes side 10

**Når julen nærmer sig er der "Engleværksted" for hele familien
Søndag den 24. november kl.11-ca. kl.14 i Søllerød Sognegård**

Det er et arrangement op til julen for forældre og børn, bedsteforældre med børnebørnene og andre barnlige sjæle. Det er lavet i et samarbejde med Søllerød Menighedsråd og kultur, www.Kulturgalaksen.dk

I Engleværkstedet kan du sammen med billedkunstner Mette Wille skabe din helt egen engel ud fra dine ideer og forestillinger om, hvad en engel er. Er din engel hvid, rød eller pink, eller hvilke farver lægger din engel op til? Skal din engel være rund, trekantet eller en helt anden form?

Få inspiration til hvordan man laver sin helt egen engel.

Sognepræst Xenia Dalgård Knutzen vil undervejs fortælle om engle og opfattelsen af engle.



Både børn og voksne kan være med, når vi giver os i kast med de mange forskellige materialer og effekter, der på hver sin vis kan bruges til at understrege din engels karakter og egenskaber.

I må meget gerne selv medbringe materiale, hvis I lige har noget, I synes skal på jeres helt personlige engel.

Tilmelding: Sekretariatet, Rudersdal Museer tlf. 46 11 56 5

Fortsat fra side 9

Bournonville på Enrum

I 1772 købte Fabritius Tengnagel huset Rønnedal helt nede ved vandet og navngav det efter sig selv – Alexandria. Som gæstehus for Enrum var Alexandria ramme for selskabeligheder og Conrad Alexanders amourøse forhold. En af tidens kulturelle personligheder, som boede på Alexandria var den fransk balletmester og solodanser ved det svenske hof Antoine Bournonville. Under en gæstepræden i Danmark forelskede han sig i den danske danser Mariane Jensen. Parret tog i sommeren 1792 ophold på Alexandria. De endte med at gifte sig og Bournonville blev i Danmark, hvor han blev leder af den danske ballet. Senere blev Antoine Bournonville gift med Louise Sundberg og de fik sønnen August Bournonville som blev en international anerkendt danser og koreograf.

Martin Wilson

**Historisk-topografisk
Selskab
For Søllerødegnen**
Stiftet den 27. Februar 1942



BESTYRELSEN

efter generalforsamlingen 2013

Formand	Etnolog Anita Mikkelsen
Sekretær/Næstformand	Civilingeniør Søren P. Petersen
Kasserer	Chefkonsulent Henrik Støtt
Redaktør	Museumskonsulent PhD Niels Peter Stilling
Øvrige	
Bestyrelsesmedlemmer	Direktør/rådgivende ingeniør Carl Steen Berggreen Etnolog MK Birgitte Schjerning Povlsen Arkivar Morten Trommer Ingeniør Jan Britze Menighedsrådsformand Georg Lund Cand.mag. Lars Bo Hansen Konsulent Verner Hylby Cand.mag. Martin Wilson Lærer Sanne Rud
Suppleanter	

Har du hørt Søllerødbogen?

Indtil 2007 kunne Søllerødbogen lånes som lydbog på kommunens biblioteker. Af hensyn til blinde og svagtseende påtænker kommunen atter at lade Søllerødbogen indtale.

Hemmelige stier.

”Hemmelige stier” er titlen på et projekt, som Rudersdal Kommune sammen med en række andre kommuner arbejder på for at gøre det nemt at finde frem til kommunernes kulturelle værdier. Ved hjælp af en App med gps ledes man til de kulturelle steder.

På sigt vil ”**De talende monumenter**”, som Selskabet i sin tid tog initiativ til, indgå.

ORDINÆR GENERALFORSAMLING

Referat af mødet den 30. maj i Søllerød Sognegård

Tilstede var ca. 145 medlemmer

1. Valg af dirigent

Erik Helmer Pedersen blev valgt som dirigent.

Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt iht. vedtægterne §4

2. Formandens beretning

Her i hovedpunkter. Beretningen er udgivet i Søllerødbogen 2013, der udkom 1/5.

Anita indledte med at udtrykke glæde over Selskabets store opbakning fra medlemmerne. Selskabet viser, at det lever op til dets formål:

Selskabet har til formål at udbrede kendskab til og vække interesse for Søllerød-egnens historie, topografi og kulturelle forhold samt dermed beslægtede emner. Yderligere har Selskabet til formål at støtte bestræbelser, som går ud på at bevare og udvikle, hvad der skønnes at have historisk og æstetisk værdi. Disse formål søges blandt andet opnået ved afholdelse af medlemsmøder samt ved udgivelse af årbøger, der tilstilles medlemmerne.

Året 2012 blev indledt med Selskabets 70-års jubilæum, den 27/2.

Arrangementer i øvrigt:

- Niels Peter Stilling: Om vore monumenter med audioguide
- Niels Peter Stilling: Kunsten, Kirken og Kroen i Søllerød
- Ole Lass Jensen, udgravninger ved Langhaven
- To gange Skodsborg
- To hold på Brede Hovedbygning
- Søren P. Petersen: Peter Lassen

- To gange på Rigsarkivet
- Politigården
- Byvandring i Køge
- Forpremiere i Reprisen på ”En Kongelig Affære”. Foredrag af Lisbeth Hein
- Erik Kann: Slægtsforskning
- Niels Peter Stilling: Herregårde på Sjælland og Lolland-Falster
- Sensommerudflugt til bl.a. Gavnø
- Rollespil: ”Svend, Knud og Valdemar”
- Åben boplads – ved Vedbækfundene
- Deltagelse med en stand på Vedbæk Havnedag.

Andre aktiviteter

- Bevaringsudvalget holder øje med lokalplaner og kommer med bemærkninger, når det er nødvendigt. Nogle af disse bemærkninger bliver hørt.
- Medlemsbladet Nyt fra Lokalhistorien udkommer to gange årligt med beskrivelser af vores arrangementer og med små artikler.
- Vi har støttet genudgivelse af Susanne Vibys ”Thea fra Trørød”
- Hvert år udgiver vi Søllerødbogen, med Niels Peter Stilling som redaktør og med artikler fra flere forfattere. Stor tak til redaktør og forfattere og tak til de mange, som bringe Søllerødbogen ud til medlemmerne.

Samarbejder

Selskabet har et fint samarbejde med Rundersdal Kommune, specielt kulturafdelingen, desuden Søllerød Menighedsråd og kulturel-

le foreninger. Særligt skal det gode samarbejde med Rudersdal Museer nævnes, med en særlig tak til Birgit Simonsen, som udfører sekretærarbejdet for Selskabet.

Kommentarer og spørgsmål fra salen

Inge Moth: Det er et problem, at deltagelse i arrangementer er udsolgt, inden alle der ønsker det har haft mulighed for at tilmelde sig.

Anita: Vi har erkendt problemet. Det er drøftet i bestyrelsen, hvor vi arbejder på at finde en løsning.

Ena Berg: Kommer medlemmer før gæster?

Anita: Ja.

Beretningen blev godkendt.

Regnskab 2012

Kasserer Henrik Støtt gennemgik det udelte regnskab for 2012. Henrik fremhævede bl.a.:

- Resultat 2012 blev et overskud på 72.000 kr.
- Ikke alle kontingenter bliver betalt i tide, hvorfor resultatet er mindre end budgettet.
- Vi fik 65.000 kr. i tilskud fra kommunen. Heraf var de 20.000 kr. øremærket til udvikling af hjemmesiden. Den første fase af hjemmesidens udvikling blev gjort for mindre, hvorimod de næste faser vil kræve ca. 20.000 kr.
- Bogsalget på 37.750 kr. skyldes udgivelsen af bogen "Vejnavne".
- Søllerødbogen er blevet billigere end budgettet.
- Medlemsinformation indeholder fra 2012 også hjemmesiden.

Bestyrelsen foreslår, at 50.000 kr. henlægges til kommende bogudgivelser,

og 20.000 kr. henlægges til udvikling af hjemmesiden.

Kommentarer og spørgsmål fra salen

Frank Christiansen: Forsendelsen af Søllerødbogen var større i 2012, hvorfor?

Henrik: Der var færre end i 2011, som deltog i udbringning af Søllerødbogen.

Jørgen Andersen: Hvorfor kun 0 kr. i renter?

Henrik: Der er store træk på likviditeten undervejs, hvilket gør, at det er vanskeligt at binde større beløb i fx værdipapirer.

Regnskabet blev godkendt.

Budgettet 2014

Kasserer Henrik Støtt gennemgik det udelte budget for 2013 med bl.a. følgende bemærkninger:

- Vi budgetterer med 1.000 medlemmer og med et tilskud fra kommunen på 45.000 kr. og et bogsalg på 10.000 kr.
- Søllerødbogen bliver lidt dyrere, for at give muligheder for bl.a. flere billeder i bogen.
- Tilskud til Sensommerudflugten er budgetteret til 4.000 kr.
- Et nyt medlemsadministrationssystem indføres sammen med et nyt regnskabssystem, hvilket giver nogle ekstra initialudgifter. Det er en investering for bl.a. at nedsætte belastningen på kassereren og sekretæren. Sammen med det nye system følger der også en årlig øget udgift.
- Samlet forventer vi et negativt resultat: -12.500 kr. Herved bringes egenkapitalen lidt ned mod en størrelse, hvor den hører hjemme.

Ingen bemærkninger fra salen.

Budgettet blev taget til efterretning/vedtaget.

4 Fastlæggelse af kontingent

Bestyrelsen foreslår at kontingentet fastholdes i 2014 på samme beløb som 2013, dvs. 250 kr./år.

Det blev vedtaget.

Indkomne forslag

Der er ikke indkommet forslag

Valg ifølge vedtægterne

Til bestyrelsen blev genvalgt/valgt:

Genvalgt Henrik Støtt

Genvalgt Morten Trommer

Genvalgt Georg Lund

Nyvalgt Verner Hylby

Peter M.M. Christensen, der var på genvalg, ønsker at træde ud af bestyrelsen.

Som suppleanter valgtes

Første suppl.: Martin Wilson

Anden suppl.: Sanne Rud

Revisorersuppl.: Lis Vorsting blev genvalgt

7 Eventuelt

Jørgen Berg takkede bestyrelsen og især Niels Peter Stilling for det gode samarbejde. Jørgen er en af forfatterne til Socialdemokratiets historie i Søllerød.

Anita takkede Peter M.M. Christen-

sen for det store og dygtige arbejde, Peter har udført for Selskab gennem årene og i de mange funktioner, han har bestridt.

Generalforsamlingen sluttede

kl. 20:35

Foredrag

Efter generalforsamlingen holdt Kaj Sørensen foredrag om: **Byplaner og lokalplaner set i historisk perspektiv.**

Søren P. Petersen / 30. maj 2013

Få nyhedsmail om nyheder og arrangementer

**Nu er det blevet meget nemt - gå ind på vores hjemmeside
www.histtop.dk**

På forsiden er der en henvisning til nyhedsbrev og tilmelding

Man kan også tilmelde sig ved at sende en mail til sekretæren på Birs@rudersdal.dk - husk navn og adresse - eller ring på 46 11 56 52

NYT FRA RUDERSDAL MUSEER

Særudstillingen, ”Herreværelset” på Mothsgården fortsætter året ud.

Filosofi på plakaten

I forbindelse med udstillingen tager filosofen Thomas Ryan Jensen os gennem en etisk tilgang til herreværelset, en rejse gennem maskuliniteten fra 1700-tallets købmænd over 1800-tallets ærværdige husfædre til nutidens ”drengerøve”.

Det bliver en rejse gennem historiens herreværelser, hvor mandens etikker og frirum bliver udfordret.

10. og 12. september 2013 fra kl. 17-19. Pris 50 kr.

Tilmelding til museum@rudersdal.dk Se også www.rudersdalmuseer.dk

Flugten til Sverige, oktober 1943

I samarbejde med en række andre museer i Nordsjælland markerer vi 70-året for de danske jøders flugt til Sverige. Udstillingen fokuserer på begivenhederne i Vedbæk og Skodsborg i oktober 1943.

Hotspot-udstilling på Mothsgården fra 2. oktober 2013.

Mothsgårdens renovering, der omtaltes i sidste udgave af Nyt, er udsat. Arbejdet forventes påbegyndt primo marts 2014. Flytningen af museets administration mv. til sidebygningen ved biblioteket i Nærum vil følgelig finde sted i februar 2014. Museet arbejder p.t. med skitsering af hovedtrækkene i den ny faste udstilling, som vi glæder os meget til at kunne etablere i Mothsgårdens hovedbygning, efter renoveringen er afsluttet.

Historisk Arkiv

Udstillingen ”Søllerød Sommerlejr”

vises på Nærum Skole i september og i oktober på Holte Bibliotek.

Det er historien om Søllerødlejren og ikke bare historien om en masse børn og unge, der siden de allerførste lejrture i 1925 fik muligheden for ”en tur på landet” med sol, luft og vand. Det er i høj grad også historien om de dedikerede og dygtige mennesker, der gjorde dette muligt.

Fotoudstilling: ”Rudersdal Før og Nu

Historiske fotos fra alle dele af kommunen sættes i spil med nutidige fotos af samme motiv. Udstillingen sætter fokus på kontinuitet og forandring i kommunens bybillede.

Fra 4. november 2013 på Historisk Arkiv/Nærum Bibliotek.

Vedbækfundene:

Særudstilling i efteråret om amatørarkæologen Alfred Avnholt.

I efterårsferien og ved juletid er der særlige arrangementer for børnefamilier.



“B”



Afsender:
Historisk-topografisk Selskab
for Søllerødeggen
Rudersdal Museer,
Mothsgården, Søllerødvej 25
2840 Holte

År 2013

Returneres ved varig adresseændring

Nye medlemmer til Historisk-topografisk Selskab?

Kender du mon nogen, som interesserer sig for vores lokale historie og bevaringen af kommunens kulturhistoriske værdier? Giv vedkommende et medlemskab som gave.

Indmeldelse i Historisk-topografisk Selskab for Søllerødeggen

kan ske ved at ringe til sekretariatet på Rudersdal Museer tlf. 46 11 56 50
- sende en mail til museum@rudersdal.dk - eller gå ind på www.histtop.dk
Husk at opgive navn - adresse - tlf. - og e-mail
(Årligt kontingent fra 1/1 2013 er 250 kr. – incl. Søllerødbogen)